

アジア太平洋ディスレクシア・フェスティバル2017



シンポジウム プログラム 10/21 土曜日

[シンポジウム 1： アジア太平洋地域のディスレクシアへ教育：最新動向]

10：00～12：00

座長 柘植雅義

筑波大学 教授（知的・発達・行動障害学分野） 博士（教育学）

日本 （藤堂栄子） NPO法人エッジ会長

ユネスコ（若山洋子）公益財団法人ユネスコ・アジア文化センター（ACCU）

ブータン（細田満和子）星槎大学 副学長

タイ （Piyanart Maneerattanoyol） Thai Association to encourage the potential of persons with learning disabilities

インド （Dhandapani Chandrasekharan） Madras Dyslexia Association

ベトナム （Bui The Hop） ハノイ教育大学、特別教育学部

シンガポール （June Siew） Dyslexia Association of Singapore

シンポジウム プログラム 10/21 土曜日

[シンポジウム 2 :アジア太平洋におけるティーチャートレーニング]

14 : 30～17 : 00

座長 宇野彰

筑波大学大学院准教授、NPO法人「LD・ディスレクシアセンター」理事長

インドネシア(Kristiantini Dewi) Dyslexia Association of Indonesia
タイ(Padoong Arrayavinyoo) Learning Disabilities Association of Thailand ビデオ

シンガポール (Hani Zohra Muhamad) Dyslexia Association of Singapore

香港 (Kevin K H Chung) The Education University of Hong Kong

日本・英国 (山下桂世子) 英国 Ashbrook School

日本 (宇野彰) 筑波大学大学院

シンポジウム プログラム 10/22 日曜日

[シンポジウム3： マルティプル・インテリジェンス – アジア各国の多彩なディスレクシアな若者達]

10：00～12：30

座長：島影圭佑

OTONGGLASS代表取締役

インド (Dhandapani Chandrasekharan) Multiple Intelligences Foundation 創設者

インドネシア (Aqillurachman Prabowo) 2015年に最年少かつ最も影響力のある子供、映画の原作主人公

マレーシア (Vince Low) 世界的なイラストレーター National Geographic表紙イラスト

タイ (Napath Kitiweth) パフォーマー

タイ (Thanajapong Purinunsakun) クリエーター

日本 (藤堂高直) 受賞歴多々、世界的建築デザイナー

日本 (松谷知直) 2014年のTED x Kids@Chiyoda 登壇者

日本 (辛島なつ) ヨツスジカミキリの宮崎県初記録

日本 (村松洋一) 「ディスレクシアでも活躍できる」共著

シンポジウム プログラム 10/22 日曜日

[シンポジウム4：ディスレクシアへのサポートツールと合理的な配慮]

13：30～16：00

座長：安部雅昭

星槎名古屋中学校 校長

通常学級における合理的な配慮について、ディスレクシアの児童生徒のニーズに応える方法を寸劇を通して探ります。また東京都の特別支援教室における支援も視野に入れます。現役の校長、担任、専門員、支援員、児童・生徒の参加により、現場で実践できる支援について提案します。ATを使った支援、音声教材をはじめとする教材の活用、LSA(学習支援員)の役割、そして何より本人たちの意見が聞けます。

才能展

藤堂高直



Vince Low



濱口瑛士



Mackenzie Thorpe



Aqillurachman Prabowo



ワークショップ

10月21日

10:00～10:50

①山下桂世子：シンセティック・フォニックス紹介（支援者向け）

11:00～11:50

②DXセミナー（中学生以上）

13:00～14:50

③当事者VS開発者 コラボセッション（どなたでも）

13:00～14:50

④親子相談部屋（困っている親子対象）

15:00～15:50

⑤アセスメント 気づきのポイント（保護者向け）

15:00～15:50

⑥DX会（DX当事者向け・18才以上）

10月22日

13:00～13:50

⑦クリエイティブ・セッション（小中学生）

14:00～14:50

⑧DX疑似体験（どなたでも）

15:00～15:50

⑨ひらがな指導のコツ（支援者・保護者向け）

***ワークショップ定員制の為、整理券配布は先着順となります。**

山下桂世子シンセティックフォニックス紹介



疑似体験

完璧な文章などといったものは存在しない。
完璧な絶望や存在しないようなものは、
僕ら大學生の知らないところにある。
僕に向かってくる言葉は、作家は

クリエイティブセッション



展示ブース

- サポートグッズ
- (音声教科書・電子辞書・文具)
- ディスレクシア関連書籍
- 多感覚を生かした支援メソッド
- 感覚過敏・鈍麻用グッズ



* 支援ツールを利用した模擬学習スペース設置



出展：

- スペース96 (ディスレクシア関連書籍)
- トビラコ
- ジョリー スタディースクエア
- コグメド・ジャパン
- トマーティス
- OTON・GLASS
- 千葉工業大学 (手嶋研究室)
- RMIT大学 ベトナム 他